

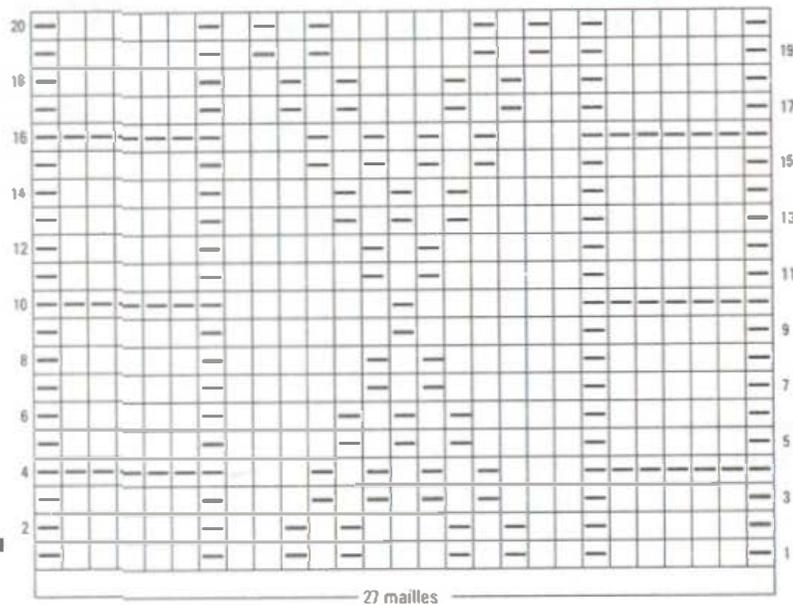
## Chapitre 3

# Corriger les erreurs les plus fréquentes

### Dans ce chapitre :

- ▶ Sachez réagir en cas d'erreur
- ▶ Rattraper les mailles perdues
- ▶ Supprimer les mailles en trop
- ▶ Reprendre les choses en main sans tout recommencer

Figure 2-23 :  
Grille d'un  
point fantai-  
sie typique  
irlandais.



#### Légende

- Tricoter à l'end, sur l'end, de l'ouvrage et à l'enf, sur l'enf, de l'ouvrage.
- ▬ Tricoter à l'enf, sur l'end, de l'ouvrage et à l'end, sur l'enf, de l'ouvrage.

**S**i vous êtes un parfait débutant, vous ne remarquerez peut-être pas les erreurs au fur et à mesure de votre ouvrage, chose parfaitement compréhensible. Somme toute, vous essayez déjà de comprendre ce qu'il faut faire de vos mains, de vos aiguilles et de votre pelote et cela suffit largement à vous occuper l'esprit alors que vous commencez à peine votre apprentissage ! Mais une fois pris le tour de main, pensez à observer votre travail : vous remarquerez des petites bosses ou des mailles irrégulières laissant à désirer. Croyez-moi, ces petites imperfections, même si par ailleurs votre travail est parfait, deviendront une obsession si vous n'y remédiez pas sans tarder.

Afin de développer vos compétences et d'acquérir une certaine assurance, apprenez à reconnaître à quel endroit de l'ouvrage vous vous trouvez, en quoi vous vous êtes trompé et la façon de réparer votre erreur. Je le sais, ce conseil peut sembler quelque peu ambitieux. Essayez cependant d'adopter le point de vue d'un bon professeur qui souligne les erreurs



de son élève dans le seul but de le faire progresser pour acquérir son autonomie.

Plus vite vous remarquez une erreur, plus vous pourrez la corriger rapidement pour pouvoir avancer. Prenez l'habitude de vérifier votre travail. Lors de vos premiers essais, accordez-vous quelques minutes pour recompter les mailles à la fin de chaque rang. Une maille en plus ou en moins signale bien souvent une erreur commise dans le dernier rang. Dans ce cas, pas de panique ! Vous n'aurez pas à compter le nombre de mailles toute votre vie. Vos doigts ne tarderont pas à vous alerter en cas de geste erroné et vous repêrerez les erreurs bien avant qu'il ne soit trop tard.

## Il manque des mailles sur votre aiguille

Si, en recomptant vos mailles, vous découvrez qu'il y a une maille de moins que le nombre de mailles montées, c'est sans doute que l'une d'elle a dû glisser de votre aiguille insidieusement, juste avant de la tricoter.

Écartez délicatement les mailles sur votre aiguille et regardez attentivement le(s) dernier(s) rang(s) tricotés pour localiser la maille perdue. Si elle ne s'est pas démaillée davantage, elle ressemblera à celle représentée sur la Figure 3-1. Rassurez-vous, une maille ne se détricote pas instantanément !

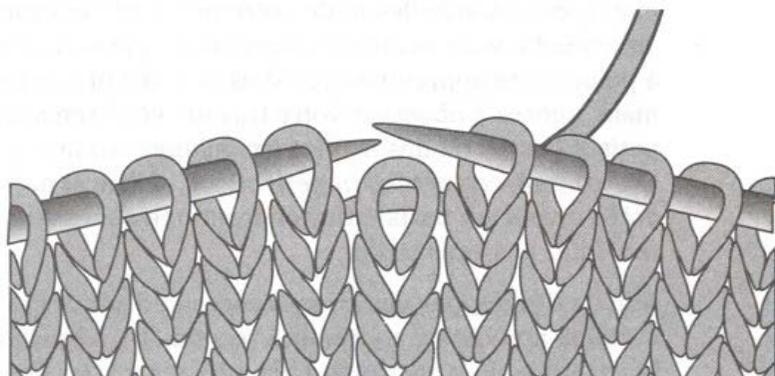


Figure 3-1 :  
Maille  
perdue sur  
l'endroit.



Lorsque vous repérez une maille perdue, glissez-y délicatement la pointe d'une aiguille, l'extrémité arrondie d'une aiguille à tapisserie, un cure-dent, un clou ou même une épingle à cheveux (!) afin de la stopper et tirez légèrement pour l'allonger. Prenez ensuite un arrêt-de-mailles (qui ne doit jamais manquer dans votre nécessaire à tricot) et arrêtez définitivement la maille. Après une profonde inspiration, suivez les explications présentées ci-dessous pour ramener la maille perdue sur votre aiguille.

## Récupérer une maille perdue sur le rang précédent

Continuez à tricoter vos mailles (à l'endroit ou à l'envers) jusqu'à ce que vous arriviez à la maille bloquée par l'arrêt-de-mailles. Observez attentivement votre ouvrage. Si la maille a glissé et que vous avez tricoté la maille suivante sans y prêter attention, ou qu'elle est sortie toute seule de la maille précédente, vous apercevrez un brin de laine passant à l'horizontale, et n'ayant pas été tricoté. Il peut passer devant ou derrière la maille détricotée. Si vous ne repérez aucun fil non tricoté, repassez tout simplement la maille sur l'aig. gche, prête à être tricotée et poursuivez votre travail comme si de rien n'était (reportez-vous au Chapitre 7 pour en savoir plus sur la position de départ).

Si vous voyez effectivement un brin de laine non tricoté, vous devez le faire passer dans la maille perdue. Si vous apercevez plus d'un brin non tricoté, c'est que la maille a « coulé » sur plusieurs rangs. Vous devrez alors utiliser un crochet pour ret tricoter vos mailles en suivant les indications de la section « Rattraper une maille détricotée sur plusieurs rangs » présentée ci-dessous.

Récupérer une maille détricotée sur un rang n'est guère compliqué, tout dépend de la façon dont vous entendez la tricoter : à l'endroit ou à l'envers.

### **Pour rattraper une maille à l'endroit**

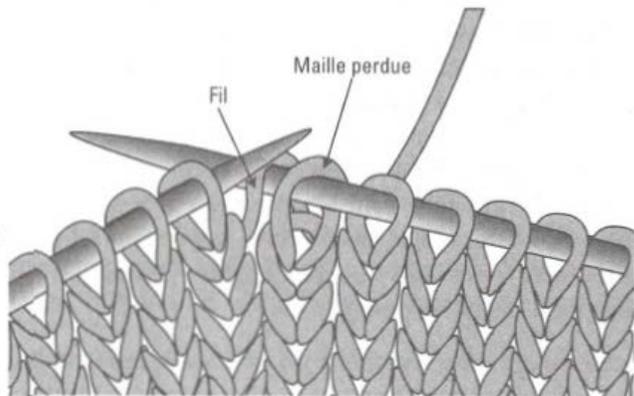
Si vous avez devant vous le côté de l'ouvrage tricoté à l'endroit, rattrapez la maille comme suit :

1. **Piquez votre alg. dr. dans la maille perdue (retenue par l'arrêt-de-mailles), par devant.**

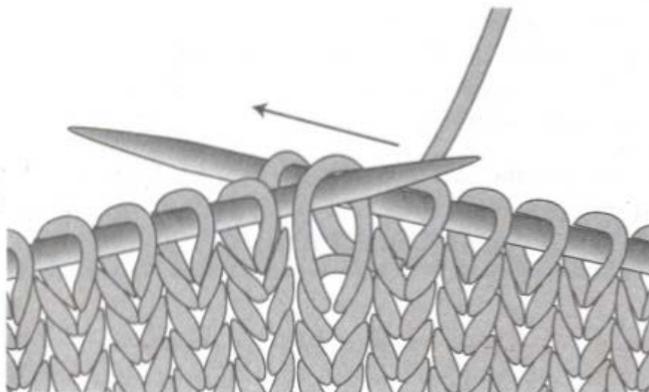
Vous apercevez derrière la maille le brin de laine non tricoté.

2. **Avec votre alg. dr., passez sous le fil, par devant. Le fil non tricoté et la maille se trouvent tous deux sur votre alg. dr., comme sur la Figure 3-2.**

3. **Glissez l'alg. gche dans la maille, par derrière (voir Figure 3-3), puis ramenez-la par-dessus le fil (qui devient alors une maille).**



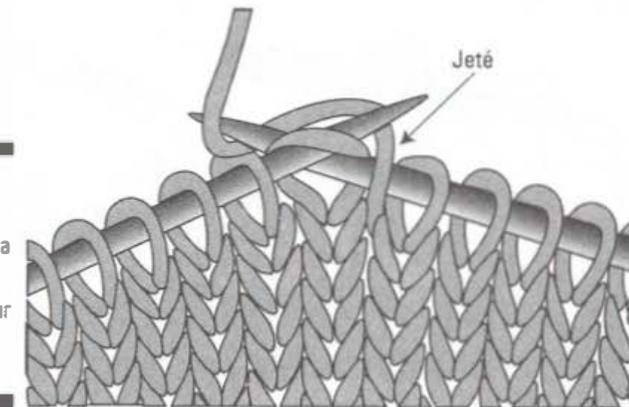
**Figure 3-2 :**  
Maille perdue prête à être tricotée.



**Figure 3-3 :**  
Piquer l'aiguille gauche dans la maille détricotée.

4. **Faites passer la nouvelle maille sur l'alg. gche, dans la position d'une maille prête à être tricotée à l'endroit, comme l'indique la Figure 3-4.**

Vérifiez que vous obtenez bien une maille lisse, en « V ».

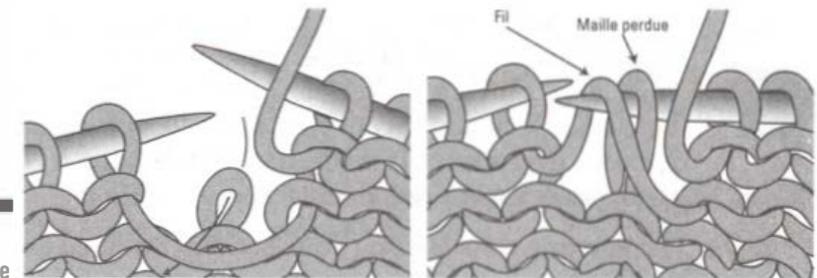


**Figure 3-4 :**  
Placer la maille dans la position qui convient pour la tricoter à l'endroit.

### **Pour rattraper une maille à l'envers**

Si vous avez devant vous le côté de l'ouvrage tricoté à l'envers ou que vous tricotez en point mousse, procédez comme suit pour récupérer une maille perdue :

1. **Piquez l'aig. dr. dans la maille perdue, par derrière en prenant également le fil non tricoté, comme le montre la Figure 3-5.**
2. **Avec votre aig. gche, ramenez la maille par-dessus le fil et faites-la glisser hors de l'aiguille de façon à former une nouvelle maille sur l'aig. dr., comme l'indique la Figure 3-6.**



**Figure 3-5 :**  
Rattraper une maille envers détricotée.

A. Glissez l'aiguille droite dans la maille perdue et sous le fil non tricoté, dans le sens indiqué par la flèche.

B. Rattraper la maille perdue et le fil non tricoté.

3. Repassez la nouvelle maille sur l'aig. gche, prête à être tricotée à l'envers. Vous pouvez visualiser la position de la maille grâce à la Figure 3-7.

Vérifiez qu'une petite vague apparaît bien sous la nouvelle maille tricotée.

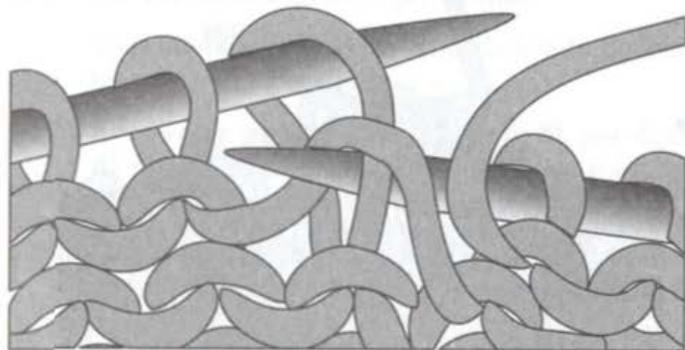


Figure 3-6 : Retricoter à l'envers la maille perdue.

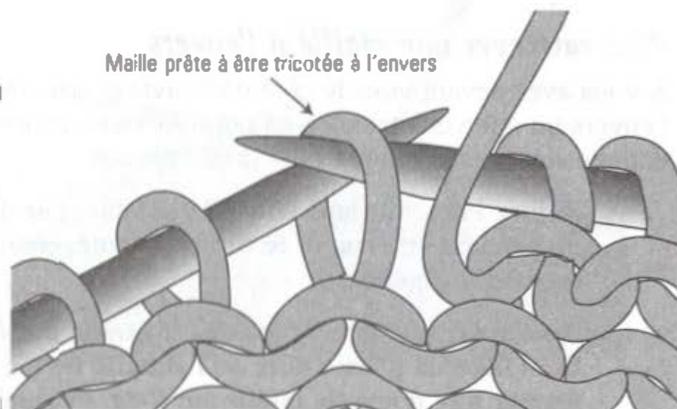


Figure 3-7 : Repasser la maille récupérée sur l'aiguille gauche, de façon à la tricoter à l'envers



Lorsque vous ne savez pas si la maille perdue doit être récupérée par-devant ou par-derrrière, replacez-la d'une façon ou d'une autre sur l'aig. dr. Vérifiez qu'elle est prête à être tricotée, passez le fil non tricoté dans la maille puis assurez-vous que vous avez tricoté la maille dans le bon sens, à l'endroit ou à l'envers selon le point à réaliser.

J'espère que vous avez pu vous entraîner tout en lisant ces explications.

## Rattraper une maille détricotée sur plusieurs rangs

Si la maille s'est déjà détricotée sur plusieurs rangs, ou que vous n'avez pas immédiatement remarqué son absence, ne désespérez pas. Cherchez la maille détricotée et arrêtez-la à l'aide d'un arrêt-de-mailles, d'un trombone ou de ce que vous avez sous la main. Vous trouverez la maille rebelle au bas d'une sorte d'échelle formée de fils non tricotés ressemblant au dessin de la Figure 3-8, chaque niveau de fil représentant un rang.

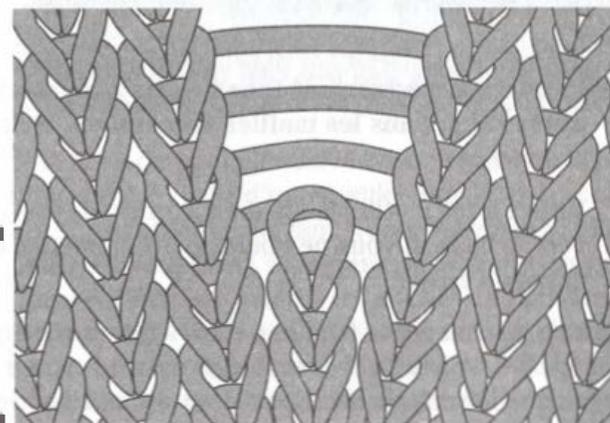


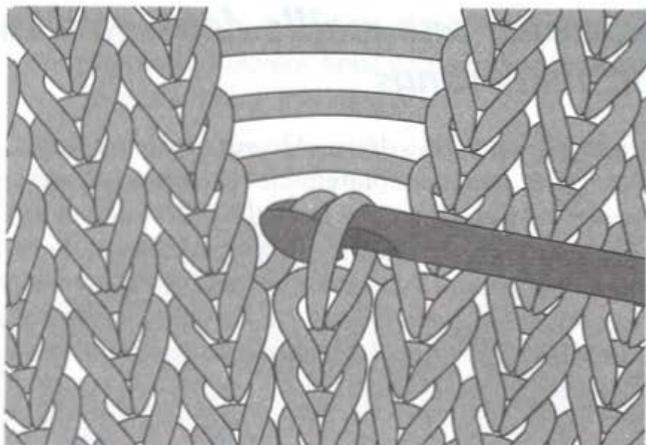
Figure 3-8 : Maille détricotée formant une échelle.

## Pour rattraper une maille en point jersey

Vous pouvez rattraper une maille sur le côté endroit (si le côté envers se trouve face à vous, retournez votre ouvrage) en suivant les indications suivantes :

1. Utilisez un crochet sur lequel vous glissez la maille perdue avant de crocheter le premier brin de laine qui se trouve juste au-dessus, comme le montre la Figure 3-9.
2. Faites passer le brin non tricoté dans la maille afin de former une nouvelle maille.

**Figure 3-9 :**  
Passer le premier fil non tricoté dans la maille.



**3. Passez successivement tous les fils non tricotés, rang après rang, dans les mailles successives, à l'aide du crochet.**

Veillez à retricoter les fils dans l'ordre, du bas du tricot vers le haut, si vous ne voulez pas commettre une nouvelle erreur.



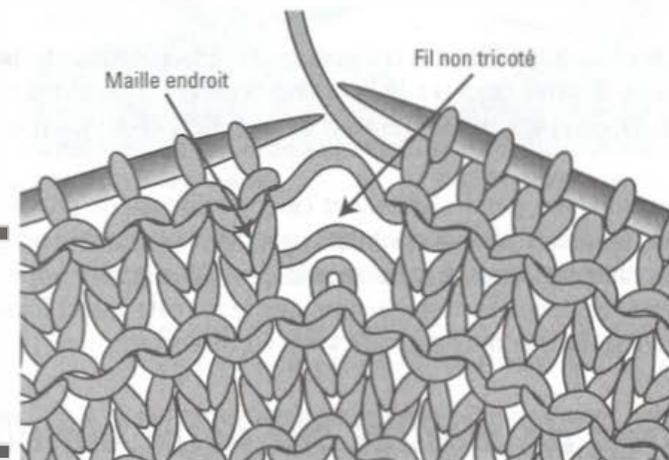
Essayez de donner à vos mailles « crochetées » la même taille que les mailles voisines, en tirant légèrement sur votre ouvrage dans le sens de la largeur pour obtenir un résultat homogène.

### ***Pour rattraper une maille au point mousse***

Pour récupérer une maille au point mousse détricotée sur plusieurs rangs, vous devez inverser à chaque rang le sens de passage du fil non tricoté dans la maille perdue. Autrement dit, vous devez introduire le fil par le devant de la maille pour tricoter une maille à l'endroit et par l'arrière pour tricoter une maille à l'envers.

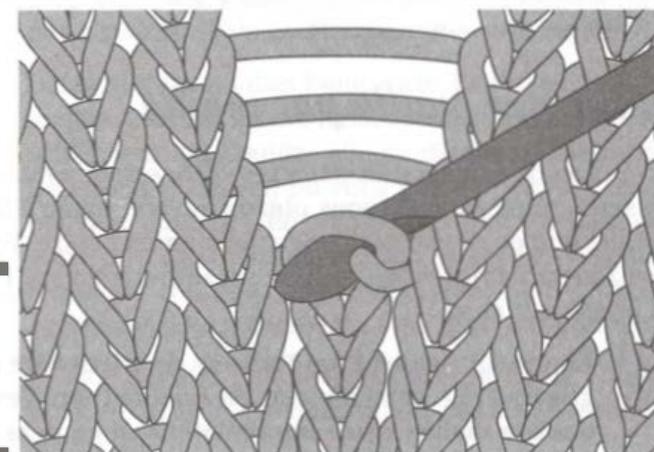
Après avoir arrêté la maille perdue et avant d'y glisser votre crochet, essayez de comprendre si vous devez faire passer le premier fil non tricoté dans la maille par-devant ou par-derrière. Pour cela, suivez le premier rang de fil non tricoté pour voir la façon dont est tricotée la première maille située immédiatement à gauche ou à droite du fil (si nécessaire, tirez délicatement sur le fil pour repérer les mailles contiguës).

Vous pouvez vous aider de la Figure 3-10 pour visualiser les mailles voisines.



**Figure 3-10 :**  
Mailles situées de part et d'autre du fil non tricoté.

Si la base de la maille suivante ressemble à la partie inférieure d'un « V », il s'agit d'une maille endroit et la maille perdue doit être retricotée par-devant (reportez-vous à la Figure 3-9 pour plus de précisions). Si la base de la maille se présente comme une petite bosse, insérez le crochet de l'arrière *vers l'avant* (vers vous), crochetez le fil et faites-le passer dans la maille selon les indications de la Figure 3-11. Vérifiez que la maille que vous venez de tricoter est identique aux mailles situées de part et d'autre.



**Figure 3-11 :**  
Crocheter une maille perdue par l'arrière

Procédez alternativement rang après rang jusqu'au dernier fil non tricoté. Placez la maille sur l'aig. gche, prête à être tricotée.



Crochetez les fils non tricotés dans le bon ordre, de bas en haut. Si vous tricotez le fil correspondant à un autre rang, votre ouvrage présentera un défaut difficile à dissimuler.



Certains fils, particulièrement ceux composés de plusieurs brins, ont tendance à se dédoubler. Lorsque vous tricotez ou que vous rectifiez vos erreurs, prenez soin de ne pas glisser votre aiguille entre les brins et assurez-vous que le fil reste intact lorsque vous entrez dans la maille et que vous en ressortez.

## Il y a trop de mailles sur votre aiguille

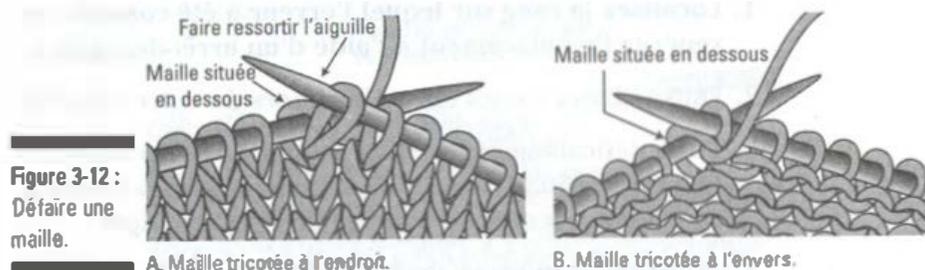
Bien souvent, lorsque vous comptez une maille de plus sur votre aiguille, c'est que votre fil s'est glissé sur l'aiguille dans un instant d'inattention (créant un jeté, lequel entraînera l'apparition d'un trou dans votre ouvrage) ou que le fil n'est pas véritablement passé dans l'ancienne maille ou bien encore que vous n'avez pas lâché l'ancienne maille avant de glisser la nouvelle maille sur l'aiguille. Mais il arrive aussi que l'origine de cette maille supplémentaire reste mystérieuse.

Quoi qu'il en soit, vous devez défaire votre tricot de la façon suivante :

### Détricoter maille par maille

Si vous avez la chance de détecter votre erreur avant de passer au rang suivant, vous pouvez revenir jusqu'à la maille en question en détricotant une maille après l'autre. Vous devez alors *détricoter* les mailles qui se trouvent sur l'aig. dr. en procédant ainsi :

1. En tenant l'endroit ou l'envers du tricot face à vous, glissez l'aig. gche d'avant en arrière (vers l'extérieur) dans la maille située immédiatement en dessous de celle enfilée sur l'aig. dr., comme l'indique la Figure 3-12.



2. Ressortez l'aig. dr. de la maille du rang en cours et tirez délicatement sur le fil pour détricoter la maille.

Votre ouvrage ne se détricotera pas puisque la maille du rang précédent est enfilée sur votre aig. gche.

3. Continuez de détricoter votre ouvrage maille après maille jusqu'à l'endroit où vous avez commis l'erreur.

### Détricoter rang par rang

Voici le scénario le plus terrible... Vous remarquez une erreur commise quelques rangs plus bas. Un trou ou une maille impossible à rattraper en revenant quelques mailles en arrière. Détricoter maille par maille vous prendrait davantage de temps que de recommencer à zéro. Prenez une profonde inspiration, réalisez quelques étirements (voir Chapitre 15) et préparez-vous à faire glisser la totalité de votre ouvrage hors des aiguilles. Vous en êtes parfaitement capable !

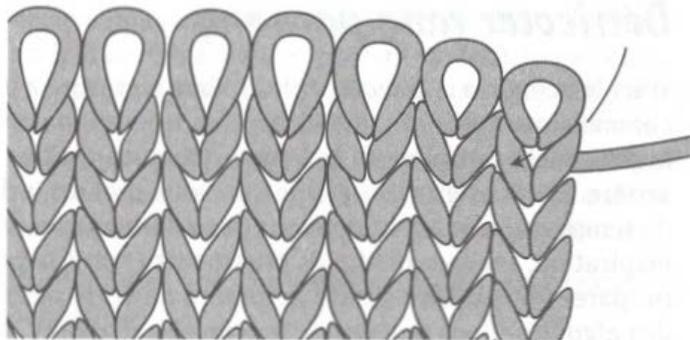
Détricoter les mailles l'une après l'autre est une opération fort longue. Parfois, il vaut mieux serrer les dents et retirer totalement les aiguilles afin de défaire plusieurs rangs, malgré les efforts qu'ils ont pu vous coûter, pour les tricoter à nouveau comme il convient. Vous pouvez aussi poursuivre votre ouvrage en fermant les yeux sur ses défauts. Selon votre tempérament, vous choisirez l'un ou l'autre. Certains acceptent plus facilement que d'autres les imperfections.

Si vous décidez de détricoter une partie de votre ouvrage pour corriger une erreur, suivez pas à pas les indications suivantes :

1. Localisez le rang sur lequel l'erreur a été commise et repérez l'emplacement à l'aide d'un arrêt-de-mailles.
2. Faites glisser toutes les mailles hors de votre aiguille.
3. Tirez délicatement sur le fil pour défaire les mailles en vous arrêtant à la fin du rang situé juste au-dessus de celui sur lequel se trouve l'erreur à corriger.
4. Tenez votre ouvrage de façon à ce que le fil sorte du côté droit (retournez-le s'il se situe à gauche). Dans le sens de la flèche représentée sur la Figure 3-13, glissez la pointe de l'aiguille dans la première maille du rang immédiatement inférieur (de l'extérieur vers l'intérieur, c'est-à-dire vers vous).
5. Tirez délicatement pour libérer le fil de la maille.

Vous obtenez une maille enfilée sur l'aig. dr.

Figure 3-13 : Piquez votre aiguille dans la maille située en dessous.

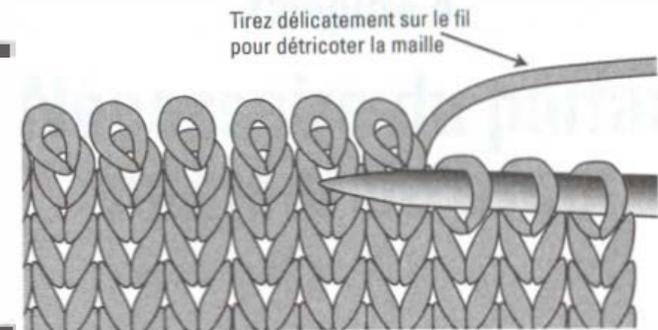


6. Répétez la manipulation précédente jusqu'à la maille sur laquelle se trouve l'erreur.

La Figure 3-14 vous permet d'observer la façon de procéder pour atteindre l'endroit où vous vous êtes trompé.

7. Détricotez la maille qui présente un défaut, remettez les mailles suivantes sur l'aiguille puis retournez votre ouvrage et remettez-vous à tricoter !

Figure 3-14 : Enfilez les mailles sur votre aiguille droite au fur et à mesure que vous détricotez.



Utilisez des aiguilles ayant un diamètre inférieur de plusieurs numéros pour reprendre le dernier rang détricoté, puis tricotez à nouveau avec vos aiguilles habituelles.

N'hésitez pas à prendre le temps de vous entraîner à détricoter une petite partie de votre travail. Mieux vaut s'être familiarisé avec cette technique avant de se lancer dans la confection d'un ouvrage.